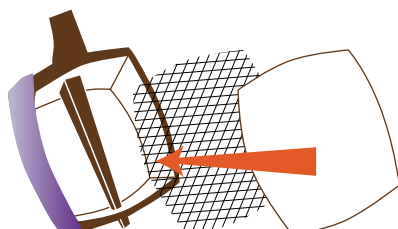


三味線

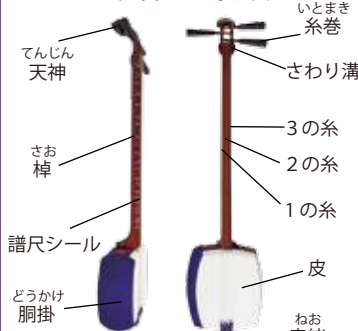
日本和楽器製造の三味線は長年の伝統を守り、職人が一つ一つ手作りで仕上げています。棹と胴の材質には、天然木の花梨を使用し、音響効果をそこなう合成樹脂材は一切使用しておりません。皮張りにも独自開発した新技術（特許登録済）を採用することにより、抜群の音質および強度と耐久性を実現しました。（長期保証 1年）

特許を取得した合成皮張り

本来、三味線の皮は、猫皮や犬皮を使用しますが、耐久性とメンテナンスを重視し、音色・機能ともにそん色のない、合成皮を使用しました。表皮になる部分の裏側に、網目状の布を一緒に貼り付け、音響効果を高めると共に、強度も手に入れました。日本和楽器製造の特許として採用したこの皮張りは、他社では絶対に真似の出来ないものに仕上がっています。



三味線の名称



三味線を弾く前に

① パチの持ち方

パチは右手の小指と薬指の間にはさみます。



② 指掛の使い方

左手の親指と人差指に付けて、三味線のポジションを押さえる時に、滑りを良くする為に使います。



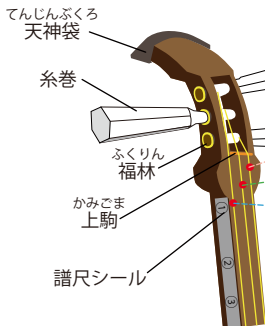
③ 三味線の構え方

付属のひざゴムを三味線が当たる太ももの上に乗せ滑らないように固定します。肘（ひじ）をやや上げ、無理のない体勢で演奏します。



三味線を演奏してみよう

全てのセットに入門書が付属されています。その一部をこちらでご紹介します。



本調子

さくら さくら やよいの そらアは

三味線の楽譜は「文化譜」と呼ばれ、3本の線がそれぞれ、「1の糸」「2の糸」「3の糸」を表します。三味線の側面に貼り付けてある譜尺シールの位置に、楽譜と同じ数字の箇所を押さえて弾くことによって、演奏できます。
○は開放絃の意味でどこも押さえず、そのまま弾きます。
●は一拍子の休止符です。

長唄 三味線 教材 セット

商品番号：SN1 注文番号：1811011

価格 ¥42,000 + 税

■ 本格的な音色、三味線作り 四十五年の実績

- 材質： 本体…総花梨材（延べ棹） 糸巻…本黒檀 糸…絹（1の糸、2の糸）ナイロン糸（3の糸） 上駒、天神袋、音緒、譜尺シール
- 皮張： 特許 合成皮革張（音色は犬皮とそん色ありません）
- 寸法： 全長 98cm
- 付属品： 胴掛、胴掛ひも、パチ（樹脂製）サヤ付 指掛、ひざゴム、駒（プラスチック）、駒入れ 予備糸 1本（3の糸ナイロン） 入門書、保証書

おすすめ



津軽 三味線 教材 セット

商品番号：ST1 注文番号：1853011

価格 ¥56,000 + 税

■ 本格的な音色、三味線作り 四十五年の実績

- 材質： 本体…総花梨材（延べ棹）、糸巻…本黒檀 糸…絹（1の糸、2の糸）ナイロン糸（3の糸） 上駒、天神袋、音緒、譜尺シール
- 皮張： 特許 合成皮革張（音色は犬皮とそん色ありません）
- 寸法： 全長 101cm
- 付属品： 胴掛、胴掛ひも、パチ（樹脂製）サヤ付 指掛、張りゴム、駒（プラスチック）、駒入れ 予備糸 1本（3の糸ナイロン）、入門書、保証書

人気商品



チューニングの方法 (本調子)



① チューナーをセットし糸巻を回して調弦する。調子笛を使用しても出来ます。



② 糸巻を回して調弦します。福林に押し込むようにして糸巻が戻らないように固定します。



③ 2の糸は本体に小指を引っ掛けながら回すと糸巻が戻らずに調弦できます。

譜尺シールとは



棹の側面に譜尺シールが貼り付けてあります。譜尺の数字を押さえる事で楽譜通りの演奏をすることが出来ます。このシールがあれば、初心者の方でも簡単に三味線を弾くことができ、多くの曲を演奏することができます。

長唄三味線

長唄三味線は、歌舞伎や日本舞踊の伴奏音楽として発展しました。三味線ジャンルの中では、一番普及しております。近年、文化譜が考案されたことにより、急速に普及し誰もが楽しめる楽器として広く使われております。

初級 セット

総花梨製 三つ折

商品番号: SN3 注文番号: 1811001

価格 ¥68,000 + 税

■ 本格的な音色、三味線作り 四十五年の実績

材質: 本体…総花梨材(三つ折棹) 糸巻…本黒檀 糸…絹(1の糸、2の糸) ナイロン糸(3の糸) 上駒、天神袋、音緒、譜尺シール
皮張: 特許 合成皮革張(音色は犬皮とそん色ありません)
寸法: 全長 98cm 継ぎ手: 一本溝



三つ折



おすすめ

付属品: 胴掛、胴掛ひも、パチ(樹脂製)サヤ付、指掛、ひざゴム 駒(プラスチック)、駒入れ、予備糸1本(3の糸ナイロン) 胴袋、入門書、保証書

普及 セット

総花梨製 三つ折

商品番号: SN4 注文番号: 1811021

価格 ¥100,000 + 税

■ 本格的な音色、三味線作り 四十五年の実績

材質: 本体…総花梨材(三つ折棹) 糸巻…本黒檀 糸…絹(1の糸、2の糸) ナイロン糸(3の糸) 上駒、天神袋、音緒、譜尺シール
皮張: 犬皮張(上質な犬皮)
寸法: 全長 98cm 継ぎ手: 一本溝



一本溝



付属品: 胴掛、胴掛ひも、パチ(樹脂製)サヤ付、指掛 ひざゴム、駒(舍利)、駒入れ、予備糸1本(3の糸ナイロン) 胴袋、つやぶきん、ソフトケース(OX織布) 三味線入門 DVD、入門書、保証書

中級 セット

棹 紅木材 三つ折

商品番号: SN5 注文番号: 1111000

価格 ¥240,000 + 税

■ 本格的な音色、三味線作り 四十五年の実績

材質: 棹…紅木材(三つ折棹) 胴…花梨材 糸巻…本黒檀 糸…絹(1の糸、2の糸) ナイロン糸(3の糸) 上駒、天神袋、音緒、仮継
皮張: 犬皮張(上質な犬皮)
寸法: 全長 98cm 継ぎ手: 段違い 二本溝



段違い 二本溝



仮継



高級 セット

棹 紅木材 三つ折

商品番号: SN6 注文番号: 1111114

価格 ¥400,000 + 税

■ 本格的な音色、三味線作り 四十五年の実績

材質: 棹…紅木材(三つ折棹) 胴…花梨材(綾杉彫り) 糸巻…本黒檀 細金入り(9金)、福林(9金) 糸…絹(1の糸、2の糸) ナイロン糸(3の糸) 上駒、天神袋、音緒、仮継
皮張: 犬皮張(上質な犬皮)
寸法: 全長 98cm 継ぎ手: 段違い 二本溝



細金入り



子持 綾杉彫り

共通 付属品

- ・入門書
- ・保証書
- ・入門 DVD



胴掛・胴掛ひも



パチ(サヤ付)



指掛



ひざゴム



駒



駒入れ



予備糸1本



胴袋



つやぶきん



ハードケース

津軽三味線

ひとまねでない、自分の三味線を演奏するのを基本にスタートした津軽三味線は、古来の形・奏法でなく、基本を理解していれば即興で演奏できます。授業で基本をマスターしましょう。

初級セット

総花梨製 延棹

商品番号：ST2 注文番号：1851012

価格 ¥68,000 + 税

■ 本格的な音色、三味線作り 四十五年の実績

材質： 本体…総花梨材(延棹) 糸巻…本黒檀糸…絹(1の糸、2の糸) ナイロン糸(3の糸)
上駒、天神袋、音緒、譜尺シール
東さわり(角型)、りんどう金物

皮張： 特許 合成皮革(音色は犬皮とそん色ありません)

寸法： 全長 101cm



東さわり表



東さわり裏

おすすめ



付属品： 胴掛、胴掛ひも、パチ(樹脂製)サヤ付、指掛張りゴム、駒(プラスチック)、駒入れ
予備糸 1本(3の糸ナイロン)、胴袋、入門書、保証書

普及セット

総花梨製 三つ折

商品番号：ST3 注文番号：1851011

価格 ¥120,000 + 税

■ 本格的な音色、三味線作り 四十五年の実績

材質： 本体…総花梨材(三つ折棹) 糸巻…本黒檀糸…絹(1の糸、2の糸) ナイロン糸(3の糸)
上駒、天神袋、音緒、譜尺シール
東さわり(角型)、りんどう金物

皮張： 特許 合成皮革(音色は犬皮とそん色ありません)

寸法： 全長 101cm 継ぎ手：一本溝



矢印の方向へ「パチッ」と溝にはめ込みます。

りんどう金物に写真などをはめ込むことができます。

特許登録済



付属品： 胴掛、胴掛ひも、パチ(樹脂製)サヤ付、指掛張りゴム、駒(プラスチック)、駒入れ、予備糸 1本(3の糸ナイロン)、ソフトケース(OX織布)、入門書、保証書

中級セット

総花梨製 三つ折

商品番号：ST4 注文番号：1851021

価格 ¥160,000 + 税

■ 本格的な音色、三味線作り 四十五年の実績

材質： 本体…総花梨材(三つ折棹) 糸巻…本黒檀糸…絹(1の糸、2の糸) ナイロン糸(3の糸)
上駒、天神袋、音緒
東さわり(角型)、りんどう金物

皮張： 犬皮張(上質な犬皮)

寸法： 全長 101cm 継ぎ手：一本溝



三つ折棹



付属品： 胴掛、胴掛ひも、パチ(樹脂製)サヤ付、指掛張りゴム、駒(竹製)、駒入れ、予備糸 1本(3の糸ナイロン)
胴袋、つやぶきん、ハードケース(横手付)
津軽三味線入門 DVD、入門書、保証書

上級セット

棹 紅木製 三つ折

商品番号：ST5 注文番号：1151010

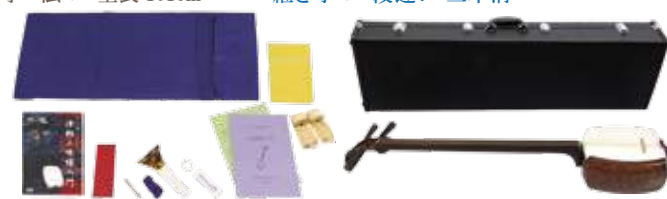
価格 ¥340,000 + 税

■ 本格的な音色、三味線作り 四十五年の実績

材質： 本体…紅木材(三つ折棹) 胴…花梨製糸巻…本黒檀糸…絹(1の糸、2の糸) ナイロン糸(3の糸)
上駒、天神袋、音緒
東さわり(角型)、りんどう金物・仮継

皮張： 犬皮張(上質な犬皮)

寸法： 全長 101cm 継ぎ手：段違い 二本溝



付属品： 胴掛、胴掛ひも、パチ(先べつ甲調)サヤ付、指掛張りゴム、駒(竹製)、駒入れ、予備糸 1本(3の糸ナイロン)
長袋、つやぶきん、ハードケース(横手付)
津軽三味線入門 DVD、入門書、保証書

地唄三味線セット

合成皮革張(特許)

商品番号：SG1
注文番号：1842001

価格 ¥70,000 + 税

犬皮張

商品番号：SG2
注文番号：1842021

価格 ¥110,000 + 税

共通仕様・付属品

材質： 本体…総花梨材(三つ折棹)、糸巻…本黒檀糸…絹(1の糸、2の糸) ナイロン糸(3の糸)
上駒、天神袋、音緒、譜尺シール

寸法：全長 98cm

継ぎ手：一本溝

付属品： 胴掛、胴掛ひも、地唄パチ(樹脂製)サヤ付指掛、ひざゴム、駒(プラスチック)、駒入れ
予備糸 1本(3の糸ナイロン) 胴袋
つやぶきん、ソフトケース、入門書、保証書

民謡三味線セット 東さわり(角型)

合成皮革張(特許)

商品番号：SM1
注文番号：1833011

価格 ¥80,000 + 税

犬皮張

商品番号：SM2
注文番号：1833021

価格 ¥120,000 + 税

共通仕様・付属品

材質： 本体…総花梨材(三つ折棹)、糸巻…本黒檀糸…絹(1の糸、2の糸) ナイロン糸(3の糸)
上駒、天神袋、音緒、譜尺シール

寸法：全長 98cm

継ぎ手：一本溝

付属品： 胴掛、胴掛ひも、民謡パチ(樹脂製)サヤ付指掛、ひざゴム、駒(舍利)、駒入れ
予備糸 1本(3の糸ナイロン) 胴袋
つやぶきん、ソフトケース、入門書、保証書

三味線 付属品



長唄用 SIN 津軽用 SIT

糸の標準サイズ

長唄：15-1 13-2 13-3

津軽：25-1 15-2 13-3

● 上記を標準採用しております。

糸

品名	商品番号	注文番号	価格
長唄 標準セット(1・2・3)の糸	SIN	3162001	¥620 + 税
長唄 1の糸 (1本 絹)	SIN1	3140151	¥400 + 税
長唄 2の糸 (1本 絹)	SIN2	3140132	¥210 + 税
長唄 3の糸 (1本 ナイロン)	SIN3	3141133	¥80 + 税
津軽 標準セット(1・2・3)の糸	SIT	3162005	¥940 + 税
津軽 1の糸 (1本 絹)	SIT1	3140251	¥736 + 税
津軽 2の糸 (1本 絹)	SIT2	3140152	¥260 + 税
津軽 3の糸 (1本 ナイロン)	SIT3	3141133	¥80 + 税

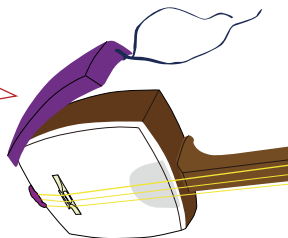


胴掛 紫 長唄用 SDN 津軽用 SDT 胴掛 錦塗調 SDTN 胴掛 武者絵 SDTE

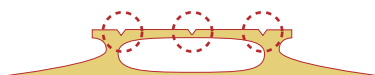
胴掛・ひも

品名	商品番号	注文番号	価格
長唄 紫	SDN	3300301	¥1,300 + 税
津軽 紫	SDT	3350502	¥1,300 + 税
津軽 合皮	SDTG1	3350401	¥3,500 + 税
津軽 錦塗調 (天神袋付)	SDTN	3350950	¥18,000 + 税
津軽 武者絵 (天神袋付)	SDTE	3350960	¥30,000 + 税
長唄 胴かけ ひも (人絹)	SDHN	3650831	¥360 + 税
津軽 胴かけ ひも (人絹)	SDHT	3650831	¥360 + 税

胴掛は手が直接皮に触れないようにするためのもので、演奏時に右腕がのる胴の部分にかけるカバーです。



駒 (糸道はついてます)



竹駒 ¥2,000 + 税

種類	商品番号	注文番号
長唄用	SKMT32	23061032
津軽用	SKMT25	23061025
民謡用	SKMT33	23020043

プラスチック駒 ¥520 + 税

種類	商品番号	注文番号
長唄用	SKMP32	23060032
津軽用	SKMP25	23060025
民謡用	SKMP32	23060032



水牛駒 ¥7,800 + 税

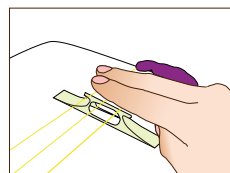
種類	商品番号	注文番号
地唄用	SKS	23092213

舍利駒

種類	商品番号	注文番号	価格
長唄用	SKMS32	23050032	¥2,200 + 税
民謡用	SKMS33	23050033	¥2,600 + 税

象牙駒 ¥21,400 + 税

種類	商品番号	注文番号
長唄用	SKZ	2370000



駒を乗せる位置

駒は一般的に音緒より指二本分から三本分離した位置に置きます。皮の張り具合や駒の高さにより多少前後しますが、上記の位置が一般的です。



天神袋(ゴム)
長唄用 STB GN
津軽用 STB GT



音緒 紫色
長唄用 SNONJ
津軽用 SNOTJ
地唄用 SNOJJ

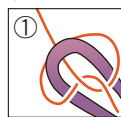


音緒 (正絹) ★
長唄用 SNON
津軽用 SNOT
地唄用 SNOJ

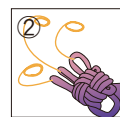
天神袋・音緒

品名	商品番号	注文番号	価格
長唄 天神袋(ゴム製)	STB GN	3825052	¥300 + 税
津軽 天神袋(ゴム製)	STB GT	3825051	¥400 + 税
長唄 音緒 紫色	SNONJ	3650100	¥800 + 税
長唄 音緒 (正絹)	SNON	3650301	¥2,440 + 税
津軽 音緒 紫色	SNOTJ	3650500	¥800 + 税
津軽 音緒 (正絹)	SNOT	3650502	¥3,600 + 税
地唄 音緒 紫色	SNOJJ	3650400	¥800 + 税
地唄 音緒 (正絹)	SNOJ	3650404	¥3,180 + 税

音緒に糸を結ぶ



上記のように音緒に糸を結びつけ、きつく締めます。



すべての音緒に結び付けてから糸巻に糸を巻きつけます。

● 音緒の色をお選びいただけます。



譜尺

譜尺シール SFC ★

● 譜尺シールは、棹の側面に貼り付けて使用します。

品名	商品番号	注文番号	価格
譜尺シール	SFC	3836900	¥160 + 税

指掛 ゴム製品



指掛 SU ひぎゴム SGN 張りゴム SHG

品名	商品番号	注文番号	価格
指掛 (長唄・津軽 兼用)	SU	3824100	¥600 + 税
ひぎゴム (長唄用)	SGN	3840002	¥200 + 税
張りゴム (津軽用)	SHG	3840001	¥240 + 税



樹脂製

長唄用	SBNP	
津軽用	SBTP	
地唄用	SBM72	
民謡用	SBM35	



木製

長唄用 SBK20



パチサヤ(プラスチック)

長唄用 BSN
津軽用 BST



べっ甲調

長唄用 SBNA
津軽用 SBTA



象牙

長唄用 ハギ撥 SBZNH
長唄用 無垢撥 SBZNM

パチ

品名	商品番号	注文番号	価格
長唄 樹脂製	SBNP	3036051	¥2,600 + 税
長唄 木製 20匁	SBK20	3001104	¥4,300 + 税
長唄 べっ甲調	SBNA	3037100	¥26,000 + 税
長唄 べっ甲製	SBBN	3034501	¥50,000 + 税
長唄 象牙 ハギ撥	SBZNH	3051000	¥208,000 + 税
長唄 象牙 無垢撥	SBZNM	3050000	¥400,000 + 税
津軽 樹脂製	SBTP	3036061	¥2,600 + 税
津軽 べっ甲調	SBTA	3037102	¥22,000 + 税
津軽 べっ甲製	SBBT	3035025	¥50,000 + 税
地唄 樹脂製	SBM72	3006401	¥3,620 + 税
民謡 樹脂製	SBM35	3036303	¥3,720 + 税
パチサヤ (長唄用 プラスチック)	BSN	8001518	¥300 + 税
パチサヤ (津軽用 プラスチック)	BST	8001515	¥300 + 税



糸巻は戻りません

難しいといわれているチューニングは、正しい糸巻の操作使用により、糸巻は戻りません。糸巻を差し込んでいる金具（福林）にまっすぐ正しく差せば、0.1ミリ単位のチューニングが簡単にできます。

バチ入れ

品名	商品番号	注文番号	価格
① 長唄 ソフトタイプ	SBIRN	3601130	¥1,000 + 税
② 長唄 撥型	SBIRNB	3601214	¥1,750 + 税
③ 長唄 チャック式	SBIRNT	3601114	¥2,800 + 税
④ 長唄 ニ丁入れ ケース	S2N	3602555	¥10,000 + 税
① 津軽 ソフトタイプ	SBIRT	3601130	¥1,000 + 税
② 津軽 撥型	SBIRTB	3601214	¥1,750 + 税
③ 津軽 チャック式	SBIRTT	3601114	¥2,800 + 税
④ 津軽 ニ丁入れ ケース	S2T	3602525	¥10,000 + 税
④ 地唄 ニ丁入れ ケース	S2J	3602575	¥12,000 + 税
④ 民謡 ニ丁入れ ケース	S2M	3602565	¥12,000 + 税



● 地唄・民謡三味線は、長唄三味線用と兼用です。

胴袋・長袋

品名	商品番号	注文番号	価格
長唄 胴袋 (上和紙製)	SWN	3511941	¥220 + 税
長唄 胴袋 (もみ紙製)	SMWN	3511920	¥520 + 税
長唄 胴袋 (紫布)	SFN	3510070	¥1,100 + 税
長唄 長袋 (紫布)	SNN	3500070	¥2,200 + 税
津軽 胴袋 (上和紙製)	SWT	3511942	¥324 + 税
津軽 胴袋 (もみ紙製)	SMWT	3511921	¥640 + 税
津軽 胴袋 (紫布)	SFT	3510080	¥1,300 + 税
津軽 長袋 (紫布)	SNT	3500080	¥2,600 + 税



駒入れ (紙箱) SKIR 駒入れ (ひし形 桐製) SKIRH



つやぶきん (色をご指定下さい) STF 糸駒入れ (桐製) SIK1



マイクロファイバークロス ST 湿度調整剤 新ひびき SH

駒入れ・メンテナンス用品

品名	商品番号	注文番号	価格
駒入れ (紙箱)	SKIR	3609905	¥130 + 税
駒入れ (ひし形 桐製)	SKIRH	3609915	¥1,300 + 税
糸駒入れ (桐製)	SIK1	3608903	¥2,000 + 税
つやぶきん	STF	3835050	¥700 + 税
マイクロファイバークロス	ST	3835031	¥1,429 + 税
湿度調整剤 新ひびき (2枚入)	SH	3835111	¥1,100 + 税



三味線 入門書 SBK1 はじめての三味線 SBK2 三味線入門 DVD DVDS

入門書

品名	商品番号	注文番号	価格
三味線 入門書	SBK1	7000001	¥600 + 税
はじめての三味線	SBK2	7000112	¥400 + 税
三味線入門 DVD	DVDS	7500125	¥1,886 + 税
津軽三味線入門 DVD	DVDT	7500160	¥1,886 + 税



邦楽用 調子笛 高音用 FEK 低音用 FET チューナー用 ピックアップ WCM クリップ式チューナー CCHU チューナー 三味線用 "調べ" WTS

調子笛・チューナー

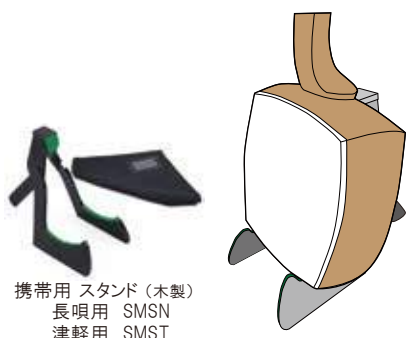
品名	商品番号	注文番号	価格
邦楽用 調子笛 (高音)	FEK	3836105	¥1,700 + 税
邦楽用 調子笛 (低音)	FET	3836106	¥1,700 + 税
チューナー用 ピックアップ	WCM	3836275	¥1,800 + 税
クリップ式 チューナー	CCHU	3836321	¥2,500 + 税
チューナー 三味線用 "調べ"	WTS	3836222	¥3,800 + 税



座奏用 譜面台 (プラスチック) KFDP 立奏用譜面台 (黒色焼付) KMS-3B 立奏用譜面台 (アルミ製 黒) KMS-7B

譜面台

品名	商品番号	注文番号	価格
座奏用 譜面台 (プラスチック)	KFDP	3810860	¥2,800 + 税
座奏用 譜面台 (総桐製)	KFD	3810861	¥8,000 + 税
立奏用 譜面台 (黒 鉄製)	NMS-3B	3830130	¥1,980 + 税
立奏用 譜面台 (シルバー)	KMS-3	3830122	¥2,500 + 税
立奏用 譜面台 (黒色焼付)	KMS-3B	3830123	¥2,500 + 税
立奏用 譜面台 (黒 アルミ製)	KMS-7B	3830125	¥3,500 + 税



携帯用 スタンド (木製)
長唄用 SMSN
津軽用 SMST



三味線立箱 一丁立
長唄用 STAN1
津軽用 STAT1

三味線立箱 二丁立
長唄用 STAN2
津軽用 STAT2

● 色は 生地仕上げ・時代塗りよりお選び下さい。



三味線掛
(二丁掛 組立式)
S2K



総桐製 回転三味線タンス (二丁入)
S2KT

スタンド

● 地唄・民謡三味線は、長唄三味線用と兼用です。

品名	商品番号	注文番号	価格
長唄用 携帯スタンド (木製)	SMSN	3810172	¥10,000 + 税
津軽用 携帯スタンド (木製)	SMST	3810171	¥10,000 + 税
長唄用 三味線立箱 一丁立	STAN1	3810252	¥26,000 + 税
長唄用 三味線立箱 二丁立	STAN2	3810352	¥29,000 + 税
津軽用 三味線立箱 一丁立	STAT1	3810262	¥30,000 + 税
津軽用 三味線立箱 二丁立	STAT2	3810362	¥33,000 + 税
三味線掛 (二丁掛 組立式)	S2K	3810152	¥16,000 + 税
総桐製 回転三味線タンス (二丁入)	S2KT	3810555	¥50,000 + 税
三味線 スタンド (10丁掛 鉄製)	S10K	3810190	¥19,000 + 税
三味線 スタンド カバー (10丁掛)	S10KK	3810197	¥6,000 + 税
三味線 スタンド (六丁掛 木製)	S6K	3810191	¥60,000 + 税
三味線 スタンド カバー (六丁掛)	S6KK	3810195	¥6,000 + 税
三味線 スタンド (八丁掛 木製)	S8K	3810192	¥80,000 + 税
三味線 スタンド カバー (八丁掛)	S8KK	3810196	¥6,000 + 税



新商品!

三味線 スタンド 10丁掛 収納
(鉄製 キャスター付 組立式) S10K
価格 ¥19,000 + 税



三味線 スタンド (木製 キャスター付 組立式)
六丁掛 S6K 八丁掛 S8K
三味線 スタンドカバー
六丁掛用 S6KK 八丁掛用 S8KK
● 受注生産



● 駒の内部にセンサーを内蔵しています。
エレキ三味線 駒 セット SKE
アンプ (出力:10w) AUP
特許登録済

エレキ三味線 駒 セット・アンプ

品名	商品番号	注文番号	価格
エレキ三味線 駒 セット	SKE	3900050	¥40,000 + 税
アンプ (出力:10w)	AUP	3830180	¥14,000 + 税



ハード ケース
長唄用 SYN 津軽用 SYT



超軽 ケース
長唄用 STN 津軽用 STT



桐芯長 ケース
長唄用 SSN 津軽用 SST

ハード ケース

● 地唄・民謡三味線は、長唄三味線用と兼用です。

品名	商品番号	注文番号	価格
長唄用 ハード ケース	SYN	3801601	¥15,000 + 税
長唄用 超軽 ケース	STN	3801721	¥18,000 + 税
長唄用 桐芯長 ケース	SSN	3801751	¥54,000 + 税
津軽用 ハード ケース	SYT	3801605	¥17,000 + 税
津軽用 超軽 ケース	STT	3801725	¥20,000 + 税
津軽用 桐芯長 ケース	SST	3801755	¥59,400 + 税



レザー ケース (合皮)
長唄用 SKBN 津軽用 SKBT
色:えんじ 紺 黒

ソフト ケース (OX織布)
長唄用 SON 津軽用 SOT

おすすめ

ソフト ケース 三味入れ君
長唄用 SRRN 津軽用 SRRT
色:えんじ 紺 黒 特許申請中

ソフト ケース (パーバリー調)
長唄用 SRN 津軽用 SRT
色:えんじ 紺

ソフト ケース

● 地唄・民謡三味線は、長唄三味線用と兼用です。

品名	商品番号	注文番号	価格
長唄 レザー ケース (合皮)	SKBN	3500801	¥4,000 + 税
長唄 ソフト ケース (OX織布)	SON	3801333	¥10,000 + 税
長唄 ソフト ケース (パーバリー調)	SRN	3801331	¥12,000 + 税
長唄 ソフト ケース 三味入れ君	SRRN	3801381	¥18,000 + 税
津軽 レザー ケース (合皮)	SKBT	3500805	¥4,000 + 税
津軽 ソフト ケース (OX織布)	SOT	3801338	¥11,000 + 税
津軽 ソフト ケース (パーバリー調)	SRT	3801336	¥13,000 + 税
津軽 ソフト ケース 三味入れ君	SRRT	3801385	¥18,000 + 税